



# 專題講座

## 詩經中的愛情婚姻與民風

孔子說：詩三百，思無邪。後來《詩經》成為五經之一，用以教化年輕一代。正由於此，為了達到詩教的目的，歷朝學者都不斷對本不“純淨”的《詩經》進行“提純”，以致年輕一代所讀到的《詩經》譯文，早已失去其原始的古樸韻味。真正的《詩經》，反映了先民們最純真最原始的婚戀與愛情習俗，包括走婚、野合婚、一夫多妻與一妻多夫等多種民俗。本次講座，將帶你一起走進《詩經》，去了解那段真實的歷史。

講者：朱鵬飛教授（浙江工商大學中文系副教授）  
香港理工大學中國文化學系訪問學者  
日期：2010年11月29日（星期一）  
時間：6:30p. m. - 8:00p. m.  
地點：香港理工大學GH平台附屬樓237室  
主辦：香港理工大學中國文化學系  
語言：普通話



朱鵬飛教授簡介：

浙江大學文學博士，浙江工商大學中文系副教授。他的研究興趣包括中國古典美學、古代文學、當代文學以及文藝理論。