

北京冬令營反思

姓名：彭穎彤

有言：「知其然而不知其所以然」，這正是我參與中國社會科學院冬令營後，對學習歷史之反思。有幸受教于歷史所的教授與研究員，使我印象最為深刻的是他們對運用原始資料的執著；上至甲骨文、下至明清思想史，各講課總離不開以大量古籍、考古資料反覆證明同一論點，其求證態度使我感受到學者們的匠人精神。而當學者們對研究問題反覆引證時，在坐上的我也能「知其所以然」，更明瞭歷史事件、人物行為的本質及其產生原因，以至梳理出較完整的歷史脈絡。故此，雖在短短十四節的講課中，未必能銘記種種歷史事件發生的時地人，但在史料背後的一套研究方法、思維方式歷史則終身受用。

亦有言：「生活即文化」，故十五日的北京生活，正好讓我切身體會到學習文化。與旅遊不同，在地的學習生活可感受城市脈搏，體驗新舊文化的流變與交融。從考察故宮、天壇、遊老胡同、美術館，到打滴滴快車、叫美團外賣、到什刹海溜冰，這些生活體驗，也令我接觸到知識層面以外較貼近大眾的中國文化。例如在問路期間，得知北京人對方向的理解非「前後左右」，而是「東南西北」。要學習一地之歷史文化，誠然不可停留在耳聽目染層面，所以，我最大的體會便是發現文化即生活，在學習以外體驗一座城市、一個民族的人文生活。